

Oggetto: Avviso pubblico esplorativo per la selezione e il reclutamento della figura di un architetto esperto/a per l'allestimento degli spazi espositivi delle Collezioni della *Fondazione Museo Pino Valenti da Melilli* e per la valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali connessi – Creazione di long list di professionisti

PREMESSO CHE

la *Fondazione* ha come scopo la preservazione e la valorizzazione del patrimonio artistico culturale dell'Artista *Pino Valenti da Melilli* (https://it.wikipedia.org/wiki/Pino_Valenti) attraverso l'esposizione museale permanente delle sue Opere e delle Collezioni, e attraverso una più ampia opera di tutela del territorio e del patrimonio artistico culturale del Comune di Melilli, nonché attraverso la promozione di tutte le attività sociali, culturali, artistiche, turistico-conoscitive a beneficio della propria popolazione, l'organizzazione di manifestazioni, di convegni, la realizzazione di opere a connotato solidaristico-sociale, da perseguirsi anche attraverso la costituzione di poli culturali,

CONSIDERATO CHE

con Determina Dirigenziale n. 2250 del Registro Generale n. 482 del 10.06.2024 Registro del Settore Pubblica Istruzione, Stampa, Sport, Turismo e Spettacolo- Ufficio Cultura- si stipulava Convenzione tra il Comune e la Fondazione per l'attribuzione alla stessa di attività di gestione, tutela, valorizzazione e promozione di luoghi di interesse turistico e culturale, nella fattispecie: Pirrera Sant'Antonio, cava del Barocco; Archivio Storico; Biblioteca Comunale; Museo dei Fondi bibliotecari storici; Struttura Pios ospitante l'Ecomuseo; Grotta di "Mastro Pietro"; Monumento Acquedotto Comunale ex Macchina dell'Acqua; Parco San Sebastiano; Sughereta,

E, PERTANTO, POSTO CHE

tra le priorità dell'attività della *Fondazione* vi è quella di procedere all'allestimento degli spazi destinati all'esposizione museale permanente delle Opere e delle Collezioni del Maestro Pino Valenti da Melilli, nonché di portare a compimento tutte le azioni necessarie a valorizzare e a rendere fruibili i luoghi di interesse turistico e culturale assegnati in gestione alla stessa *Fondazione*,

il **C.d.A.** della *Fondazione Museo Pino Valenti da Melilli*,

EMANA

il presente **Avviso Pubblico esplorativo** avente per oggetto la stesura di una long list di professionisti del settore e la eventuale selezione, mediante procedura comparativa dei titoli e dell'esito di un colloquio, di n. 1 architetto esperto/a nell'allestimento di spazi museali e artistici e nella valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali.

Il compenso stabilito per il presente incarico della durata minima di 4 mesi, prorogabili in base alle necessità della Fondazione, è di Euro 2.000,00 lordi, oltre eventuali cassa previdenziale ed IVA, al mese.

1. Requisiti di partecipazione

1.1. Titoli di Studio: Laurea in Architettura specialistica o titolo equipollente - Iscrizione all'Ordine degli architetti da almeno 5 anni.

1.2. Esperienza Professionale: esperienze documentate in progetti di allestimenti museali e artistici.

1.3. Competenze Specifiche: Conoscenza delle tecniche di museografia, capacità di progettazione di spazi espositivi, esperienze professionali nell'ambito della valorizzazione e fruizione di Beni Culturali.

1.4. Competenze nell'uso di adeguati strumenti software

2. Criteri selettivi

2.1. Competenza: la figura esperta richiesta dovrà avere una competenza riconosciuta nell'ambito; dovrà avere una formazione accademica e professionale adeguata e una significativa esperienza nel campo di riferimento.

2.2. Indipendenza: la figura esperta richiesta dovrà essere indipendente e libera da conflitti di interesse che potrebbero compromettere la propria integrità e imparzialità.

2.3. Impegno: la figura esperta richiesta dovrà essere impegnata e motivata a svolgere gli incarichi assegnati con rigore e puntualità.

3. Modalità e termini di partecipazione

L'istanza, in carta libera, di partecipazione dovrà contenere:

- i dati anagrafici;
- l'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per tutte le comunicazioni di servizio;
- la descrizione del titolo di studio;
- la descrizione dei titoli posseduti in riferimento alle competenze richieste;
- dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese.
- tabella di autovalutazione dei titoli

L'istanza di partecipazione, firmata in calce, con allegati il **curriculum vitae, portfolio di architettura e la copia di un documento di riconoscimento in corso di validità**, dovrà essere inviata, in formato PDF, al seguente indirizzo: fpv@pec.fondazionepinovalenti.it. La domanda e i documenti allegati dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 27/09/2024**.

Sull'oggetto della email dovrà essere indicato il/la mittente, i recapiti dello/della stesso/a e la dicitura **“ISTANZA ISCRIZIONE LONG LIST ed EVENTUALE SELEZIONE architetto esperto/a per l'allestimento degli spazi espositivi delle Collezioni della Fondazione Museo Pino Valenti da Melilli e per la valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali connessi”**.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del Bando, anche a fronte di motivi imputabili a errato invio e/o ricezione della email.

4. Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è composta dal Presidente della Fondazione, dal Direttore Artistico della Fondazione (curatore dell'Allestimento) e da un Architetto scelto tra il personale del Comune di Melilli.

5. Valutazione

La valutazione prevede le seguenti fasi selettive:

1. Valutazione dei titoli

Tenendo conto di quanto dichiarato dal candidato nel *curriculum vitae* e nel portfolio di architettura, si procederà alla valutazione dei titoli acquisiti, delle esperienze professionali già effettuate alla data di scadenza del presente Avviso. L'attinenza dei titoli dichiarati con quelli richiesti dovrà essere esplicita e diretta.

2. Graduatoria provvisoria

Si procederà a stilare una prima graduatoria provvisoria, relativa esclusivamente alla valutazione dei titoli, che verrà notificata agli interessati al proprio indirizzo mail.

3. Colloquio

L'eventuale Colloquio completerà la procedura selettiva. Il colloquio con la Commissione giudicatrice servirà a valutare le competenze specifiche richieste per l'attribuzione dell'incarico, anche in relazione alla figura, alla produzione artistica e all'opera di Pino Valenti.

Potrebbero essere previsti anche sopralluoghi preventivi al colloquio.

A tal fine si invitano i Candidati a consultare i seguenti link:

https://it.wikipedia.org/wiki/Pino_Valenti

<https://www.sipario.it/attualita/documenti/item/14330-omaggio-a-pino-valenti-da-melilli-retrospettiva-di-un-ritorno.html>

<https://www.fondazionepinovalenti.it/>

4. Attribuzione del punteggio

Al termine del colloquio, ai candidati ammessi sarà attribuito un punteggio finale comprensivo dei punti ottenuti con la valutazione dei titoli e del colloquio stesso.

Per la valutazione dei titoli e del colloquio saranno applicate le tabelle sotto riportate.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura del Candidato/a *	Punteggio a cura della Commissione
Laurea specialistica (in Architettura o titolo equipollente) TITOLO ACCESSO	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
Esperienze documentate di progettazione di spazi espositivi (valutazione congiunta curriculum e portfolio)	Punti 2 (fino a un massimo di 10 punti)		
Esperienze documentate nell'ambito di progetti di allestimenti museali e artistici. (valutazione congiunta curriculum e portfolio)	Punti 4 (fino a un massimo di 20 punti)		
Esperienze professionali documentate nell'ambito della valorizzazione e fruizione di Beni Culturali. (valutazione congiunta curriculum e portfolio)	Punti 2 (fino a un massimo di 10 punti)		
PUNTEGGIO MASSIMO: 60 PUNTI			

***I Candidati dovranno compilare la parte di loro competenza ed allegare alla domanda di partecipazione.**

TABELLA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura della Commissione
<i>Vision</i> ispirata all'operato artistico e culturale del Maestro Pino Valenti.	Parziale PUNTI 5 Essenziale PUNTI 10 Efficace PUNTI 20	
Capacità di analisi e di interpretazione del progetto ideativo proposto e illustrato dal Curatore dell'Allestimento, anche previo sopralluogo	Parziale PUNTI 5 Essenziale PUNTI 10 Efficace PUNTI 20	
	PUNTEGGIO MASSIMO: 40 PUNTI	

6. Pubblicazione della graduatoria definitiva e della long list

Al termine dell'intera procedura, i risultati saranno notificati all'indirizzo mail degli interessati, che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo **entro gg. 5** dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo la Commissione giudicatrice esaminerà le istanze ed, eventualmente, in autotutela, potrà apportare le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

7. Disposizioni finali

Il presente avviso ha finalità esclusivamente esplorativa, di indagine e per la creazione di una long list. Pertanto, il presente avviso non implica la costituzione di posizioni giuridiche soggettive o obblighi negoziali a carico della Fondazione, che si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di sospendere, modificare o annullare, totalmente o parzialmente,

l'indagine di mercato, senza che i candidati possano avanzare pretese di alcun genere. L'indagine esplorativa non è in alcun modo vincolante per la Fondazione; di conseguenza non costituisce né può essere interpretata in alcun modo quale impegno precontrattuale con la Fondazione, né può dare luogo ad alcuna forma di responsabilità pre-contrattuale in capo alla medesima. Trattandosi di indagine esplorativa del mercato non è indetta alcuna procedura di affidamento concorsuale o paraconcorsuale.

Bando approvato dal C.d.a. della Fondazione Museo Pino Valenti in data 14/09/2024.

Melilli, 16/09/2024

Il presidente del C.d.a.